



**UNIVERSIDAD DE ORIENTE
NUCLEO DE ANZOATEGUI
PROGRAMA DE ASIGNATURA**

NOMBRE DE LA ASIGNATURA			
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA			
ESCUELA: Unidad de Estudios Básicos		DEPARTAMENTO: Humanidades y Ciencias Sociales	
CODIGO 006-2062	PRE-REQUISITO(S) Ninguno	CREDITOS 02	SEMESTRE IV
HORAS SEMANALES 03	TOTAL HORAS SEMESTRE 48	VIGENCIA 2004	
HORAS TEORICAS 02	HORAS PRACTICAS 01	ELABORADO POR:	
SINTESIS DE CONOCIMIENTOS PREVIOS			
OBJETIVO GENERAL			
<p>El curso tendrá carácter propedéutico y abordará preferiblemente, dentro de un radio de acción limitado a la denominada Literatura Occidental, las más importantes manifestaciones de la narrativa y la poesía contemporánea.</p> <p>Contribuirá, mediante exposiciones orales, lecturas e interpretaciones de obras capitales, a agudizar y profundizar la capacidad de discernimiento y análisis y, en definitiva, a incentivar las facultades creadoras del estudiante. En este sentido, se desarrollará el sentido crítico y la sensibilidad.</p>			
SINOPSIS DE CONTENIDO			
<ol style="list-style-type: none">1. Introducción a la narrativa y la poesía en la Venezuela Contemporánea.2. Introducción a la narrativa contemporánea de lengua castellana. Introducción a la poesía contemporánea de lengua castellana.3. Introducción a la narrativa contemporánea de lengua francesa. Introducción a la poesía contemporánea de lengua francesa.4. Introducción a la narrativa contemporánea de lengua inglesa. Introducción a la poesía contemporánea de lengua inglesa.5. Introducción a la narrativa contemporánea alemana. Introducción a la poesía contemporánea de lengua alemana.6. Introducción a la narrativa contemporánea de lengua italiana. Introducción a la poesía contemporánea de lengua italiana.7. Introducción a la narrativa contemporánea de lengua rusa. Introducción a la poesía contemporánea de lengua rusa.8. Narradores contemporánea de otras lenguas. Poetas contemporáneas de otras lenguas.			
BIBLIOGRAFIA			